

OBČINA SODRAŽICA

Številka: 351-2/24

Datum: 26. 1. 2024

Odbor za gospodarstvo, kmetijstvo in razvojne programe
Odbora za finančne zadeve in upravljanje s premoženjem
Občinskemu svetu

ZADEVA: Vloga za sofinanciranje elektro priključka – poslovni najem

Obrtnik iz Zamostca podaja vlogo za sofinanciranje povečanja moči elektro priključka za namen povečanje moči njegove obrtne delavnice.

Sedaj je lastnik 3 odjemnih ampak, mu to še vedno ne zadostuje. Po sestanku na Elektro Ljubljana – DE Kočevje, so mu predlagali, da do sebe izgradi nov zemeljski priključek dolžine ca 430 m, ki bi zadostoval za potrebe proizvodnje za novo delavnico. Sedaj je v delavnici skupaj z njim zaposlenih 5 zaposlenih.

Ker predstavlja ta priključek, kar precejšen znesek ca 20.000 EUR, Občino Sodražico naproša za sofinanciranje elektro priključka.

Občina je v preteklosti financirala kabelsko kanalizacijo za elektriko v Žimaricah v dolžini 443 m višini 6.038,30 EUR.

Dokumentacija je priloga vlogi.

V sprejem predlagamo naslednji:

SKLEP:

Občina Sodražica sofinancira povečanje moči elektro priključka v višini 25 %, vendar največ do višine 5.000 EUR.

Pripravil:

Blaž Kovačič

Župan Občine Sodražica

mag. Blaž Milavec

Priloga:

- Vloga



OBČINA SODRAŽICA

Datum: 491-2/24

Številka: 26. 2. 2024

Odboru za finančne zadeve in upravljanje s premoženjem Občinskemu svetu Občine Sodražica

ZADEVA: Sofinanciranje igrano dokumentarni film o Magdaleni Gornik »Okronana«

Vlagatelj - Nadškofija Ljubljana je podala vlogo na Javni razpis za pokroviteljstvo Občine Sodražica za leto 2024, in sicer za sofinanciranje projekta »Okronana – igrano dokumentarni film o Magdaleni Gornik«. Komisija za dodeljevanje proračunskih sredstev za namen pokroviteljstva v Občini Sodražica (v nadaljevanju: Komisija) je vlogo obravnavala in ugotovila, da je vlagatelj zaprosil za finančna sredstva za financiranje 30-40 minutnega filma v višini 5.000,00 EUR.

V procesu beatifikacije Magdalene Gornik želi Nadškofija Ljubljana njeno zgodbo predstaviti javnosti, zato je bil pod okriljem Studia Siposh posnet igrano-dokumentarni film. Film, ki je bil posnet v Občini Sodražica promovira naše kraje, ljudi in zgodovino, je bil premierno predstavljen 23. 2. 2024 v sodraški cerkvi, predvidoma v maju pa bo predstavljen tudi na RTV. Ker zaprosjena sredstva presegajo 1.000,00 EUR in je vloga s strani komisije tudi utemeljena, mora glede na 3. člen Pravilnika o dodelitvi proračunskih sredstev za namen pokroviteljstva v Občini Sodražica (Ur. l. RS, št. 16/15) o višini sofinanciranja odločiti Občinski svet Občine Sodražica s sklepom.

Predlog sklepa:

Občina Sodražica financira projekt igrano dokumentarni film o Magdaleni Gornik »Okronana« v višini 5.000,00 EUR.

Pripravila:
Petra Marn

Župan Občine Sodražica
mag. Blaž Milavec

Priloga:

- Vloga in opis projekta



OBČINA SODRAŽICA

JAVNI RAZPIS
za POKROVITELJSTVO
Občine Sodražica za leto 2024

RAZPISNA DOKUMENTACIJA

Februar, 2024

NAVODILO ZA IZDELAVO PONUDBE

1. Javni razpis za pokroviteljstvo Občine Sodražica za leto 2024 se izvaja v skladu z določili Pravilnika o dodelitvi proračunskih sredstev za namen pokroviteljstva v Občini Sodražica (Ur. l. RS, št. 16/2015).
2. Ponudnik mora ponudbo izdelati v slovenskem jeziku. Ponudbene cene in finančni načrt morajo biti v celoti prikazane v evrih (EUR).
3. Ponudbe morajo biti podane na ustreznih prijavnih obrazcih iz razpisne dokumentacije. Kjer ponudnik prilaga prilogo, mora biti ta jasno označena, za kakšen namen se prilaga. Prijavni obrazci morajo biti s strani ponudnika podpisani in žigosani, kjer je to označeno.
4. Seznam elementov, ki jih mora predložiti ponudnik, da bo ponudba veljavna:
 - a. *Obrazec 1 - PODATKI O PRIJAVITELJU*
Zahtevane podatke izpolnijo vsi prijavitelji, ki kandidirajo na razpis.
 - b. *Obrazec 2 - IZJAVA PRIJAVITELJA ZA DOKAZOVANJE IZPOLNJEVANJA POGOJEV*
Ustrezno izjavo obkrožijo vsi ponudniki, ki kandidirajo na razpis.
 - c. *Obrazec 3 - OVREDNOTENJE PROJEKTA PRIJAVITELJA*
Zahtevane podatke izpolnijo vsi prijavitelji, ki kandidirajo na razpis.
 - d. *Obrazec 4 - OSNUTEK POGODBE O SOFINANCIRANJU SPONZORSTVA OBČINE SODRAŽICA ZA LETO 2024*
Dopolnijo in podpišejo vsi prijavitelji.
5. Razpisno dokumentacijo in dodatne informacije v zvezi z javnim razpisom lahko ponudniki dobijo na Občini Sodražica, Trg 25. maja 3, 1317 Sodražica, na telefonski št. 83 66 075 pri Petri Marn, ali na e-naslov: obcina@sodrazica.si
6. Ponudniki lahko zahtevajo dodatna pojasnila v zvezi z javnim razpisom oz. razpisno dokumentacijo vse do zaključka roka za prijavo.
7. Upoštevane bodo vse pisne prijave na originalnih obrazcih, ki bodo prispele na sedež Občine Sodražica. Prijave morajo biti oddane v zaprtih ovojnica, v zgornjem levem kotu mora biti napisan naslov pošiljatelja, v spodnjem desnem kotu pa naslov: Občina Sodražica, Trg 25. maja 3, 1317 Sodražica in pripis »NE ODPIRAJ! - POKROVITELJSTVO 2024«.
8. Prvi razpis je odprt do 31. 08. 2024 oz. do porabe sredstev. Odpiranje vlog bo potekalo na podlagi prispelih vlog, predvidoma vsak prvi in tretji torek v mesecu.
9. Naročnik bo štel kot veljavne le tiste ponudbe, ki bodo sestavljene v skladu s pogoji iz tega razpisa. Nepopolne vloge bo možno dopolniti v roku 15 dni po prejemu obvestila komisije, v kolikor vloga ne bo dopolnjena, bo izločena iz nadaljnje obravnave.

10. Komisija bo zbrala, obdelala in pripravila predlog izbora projektov in predlog delitve razpoložljivih sredstev, ki se dejavnosti zagotavljajo iz proračuna občine. Končni izbor in predlog delitve razpoložljivih sredstev bo potrdil župan s sklepom.
11. Ponudbe bodo vrednotene na podlagi pravilnika. Navedeni pravilnik je sestavni del razpisne dokumentacije.
12. S podpisom pogodbe se ponudnik zavezuje, da bo o izvedbi sofinanciranih projektov upravičenec v pogodbenem roku občinski upravi predložiti:
 - poročilo o izvedbi in o ustreznem obveščanju javnosti o pokroviteljstvu,
 - dokazila o namenski porabi sredstev pridobljenih na podlagi javnega razpisa.
13. Izbrani ponudnik bo moral v 30. dneh po pravnomočnosti sklepa o izbiri pristopiti k podpisu pogodbe. V kolikor se v tem času ne bo odzval, se bo štelo, da je odstopil od ponudbe.

PODATKI O PRIJAVITELJU

NAZIV PRIJAVITELJA: Nadškofija Ljubljana

NASLOV (SEDEŽ): Ciril-Metodov trg 4, 1000 Ljubljana

DAVČNA ŠT.: 43969780 ZAVEZANEC ZA DDV: DA NE

MATIČNA ŠT.: 5849063000

ŠT. TRANSAKCIJSKEGA RAČUNA: _____

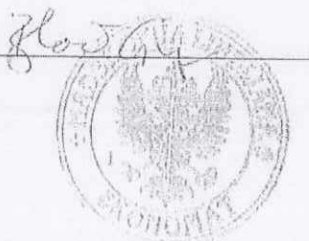
KONTAKTNA OSEBA: _Jakob Vrhovec TEL.:031 556 212

E-NASLOV: jakavrhovec@gmail.com SPLETNA STRAN: www.rkc.si

ORGANIZACIJSKA OBLIKA: verska organizacija
(DRUŠTVO, KLUB, NEPROFITNA ORG. ...)

DATUM: 23.2.2024

ŽIG IN PODPIS: _____



IZJAVA PRIJAVITELJA ZA DOKAZOVANJE IZPOLNJEVANJA POGOJEV

Izjavljamo, da kot prijavitelj izpolnjujem/-o pogoje za upravičenca v skladu z določbami Pravilnika o dodelitvi sredstev za namen pokroviteljstva Občine Sodražica (Ur. l. RS, št. 16/2015), s tem da:

(Ustrezno obkroži:)

- sem fizična oz. pravna oseba s stalnim prebivališčem oz. sedežem v Občini Sodražica;

- sem fizična oz. pravna oseba s stalnim prebivališčem oz. sedežem v drugi občini, projekt pa se organizira na območju Občine Sodražica;

- sem fizična oz. pravna oseba s stalnim prebivališčem oz. sedežem v drugi občini, projekt pa se organizira izven Občine Sodražica, saj je pomemben za Občino Sodražica ali za širšo skupnost.

OVREDNOTENJE PROJEKTA PRIJAVITELJA

Ime projekta: Okronana – igrano dokumentarni film o Magdaleni Gornik_____

Ime osebe, odgovorne za izvedbo projekta: David Sipoš

1.1. Kraj izvedbe projekta:

Snemanje je potekalo po poteh Magdalene Gornik v Občini Sodražica

1.2. Opis vsebine in program projekta:

Film je medij sedanjosti in prihodnosti. Z združevanjem različnih vrst umetnosti, se je že v dvajsetem stoletju izkazal za orodje, ki zaradi svoje dostopnosti lahko doseže množice, zaradi svoje izjemne zmožnosti zbujanja čustev, pa posameznika osebno nagovori ter mu razširja obzorja. V enaindvajsetem stoletju je film postal osnovno medijsko sredstvo, hkrati pa tudi veja umetnosti, ki ima moč v zgodovino zapisati Resnico in ji postaviti večni spomenik. Film, kljub svoji digitalni naravi, predstavlja družbeno vidno in prisotno entiteto, ki postavlja ogledalo času, hkrati pa beleži dogodke za prihodnje rodove.

Devetnajsto stoletje je bilo polno pretresov za slovenski narod, prav posebno mesto v njem pa je našla mistikinja Magdalena Gornik. Magdalena je bila v svojih otroških letih povsem običajna kmečka deklica. Enajstletna se je spomladi leta 1847 po naročilu matere odpravila na polje po plevel za prašiče. Na poti do njive pa je Magdalena doživela prvo srečanje z nebeško Gospo. Po srečanju je Magdalena začela še več moliti in se je pozorno pripravljala na prejem prvega svetega obhajila. Njeno življenje tako nagovarja tudi nas, da svoje življenje po njenem vzoru darujemo Bogu.

Že v času Magdaleninega življenja je sodraški župnik Jožef Lesjak izvedel cerkveno preiskavo njenega življenja in ugotovil, da so mistični pojavi pristni in da Magdalena živi po strogih moralnih in verskih načelih.

Film bo predstavil Magdaleno Gornik v pričevanjski in pripovedni obliki. Medtem ko nas bodo zgodovinarji, teologi in tisti, ki se k Magdaleni obračajo s priprošnjo, popeljali skozi njeno življenje, nas bodo igrani prizori na prav poseben način predstavili v Magdalenin čas, kjer bomo lahko podoživeli njeno življenje in dogodke, ki so ga spremljali.

Gre za čas narodnega prebujanja in čas, ko je slovenski narod moral ohraniti vero, če je hotel preživeti. Pri Magdaleninem življenju nas ne nagovarja samo mističnost sama, ampak tudi njen odnos do evharistije, ki je bil v tistem času novost v celotni Cerkvi. Navzočnost Boga v evharistiji je bila mistificirana in do takrat mnogi sploh niso vedeli, da je Bog živo prisoten v evharistiji. Magdalenino sporočilo je klic k spreobrnjenju in zadoščevanju za grehe. S svojo skrbjo za otroke, odnosom do evharistije ter vero, je lahko svetel zgled sodobnemu človeku.

Verjamemo, da lahko z delom in talentom Studia Sipoš ujamemo Magdalenino življenje na način, ki bo pritegnil vse generacije, obenem pa bomo njeno sporočilo posredovali prek medija, nujnega in primerne za čas, v katerem živimo

1.3. Projekt je namenjen (ustrezno obkroži):

- izključno članom prijavitelja (v kolikor je prijavitelj pravna oseba),
- projekt je zaprtega tipa (udeleženci bodo predvsem osebno vabljeni posamezniki),

- projekt je odprtega tipa in se ga udeležijo lahko vsi zainteresirani občani Občine Sodražica

1.4. Predvideno število udeležencev:

Predvideno je da si bo film ogledalo 250.000 ljudi po celotni Sloveniji, hkrati bo film predvajan tudi na RTV Slovenije.

1.5. Časovno opredelite trajanje projekta

Avgust 2023- junij 2024

1.6. Finančna konstrukcija projekta

Ocenjena skupna vrednost projekta znaša: 110.000 EUR

Viri financiranja projekta

Sredstva prijavitelja	9200EUR
Donacije fizičnih oz. pravnih oseb	5000EUR
Prispevki uporabnikov	8000EUR
Pričakovana sredstva tega razpisa	5000EUR
Skupaj	110.000EUR

Struktura stroškov projekta

Administrativni stroški (avtorske pogodbe, stroški telefona, poštnih storitev, pisarniškega materiala, oglaševanje, stroški prevoza...)	5000EUR
Stroški izvajalcev (lektoriranje, povezovanje programa, stroški prevoza, stroški hrane...)	105.000EUR
Stroški najema prostora (najem prostora, najem tehničnih sredstev...)	0EUR
Drugi stroški:	
-	EUR
-	EUR
-	EUR
Skupaj	110.000EUR

OSNUTEK POGODBE O SOFINANCIRANJU POKROVITELJSTVA OBČINE SODRAŽICA ZA LETO 2024

OBČINA SODRAŽICA, Trg 25. maja 3, 1317 Sodražica, matična št.: 1358154000, davčna št.: SI97149667, ki jo zastopa župan mag. Blaž Milavec (v nadaljevanju: sofinancer)

in

_____, ki ga za zastopa

_____ (v nadaljevanju izvajalec)

skleneta naslednjo

P O G O D B O
O POKROVITELJSTVU OBČINE SODRAŽICA ZA LETO 2024

1. člen

Pogodbeni strani ugotavljata, da:

- je sofinancer v skladu s Pravilnikom o dodelitvi proračunskih sredstev za namen pokroviteljstva v Občini Sodražica (Ur. l. RS, št. 16/2015) objavil javni razpis za pokroviteljstvo Občine Sodražica za leto 2024,
- ima sofinancer za pokroviteljstvo zagotovljena finančna sredstva v proračunu Občine Sodražica za leto 2024 na proračunski postavki 412009 - Tekoči transferi nepridobitnim organizacijam in ustanovam - POKROVITELJSTVO,
- je izvajalec dne _____ podal prijavo na javni razpis, v kateri je vsebinsko opredelil projekt in prikazal predvideno finančno konstrukcijo projekta,
- da so bila izvajalcu s sklepom, št. _____, z dne _____, odobrena sredstva iz proračuna Občine Sodražica za namene izvedbe prijavljenega projekta.

2. člen

S to pogodbo se sofinancer zavezuje k sofinanciranju, izvajalec pa k izvedbi naslednjega projekta:

_____.

3. člen

Sofinancer se zavezuje izvajalcu zagotoviti sredstva iz proračuna Občine Sodražica za izvedbo projekta, opredeljene v 2. členu te pogodbe, v skupni višini _____ EUR v bruto znesku.

Sofinancer bo finančna sredstva izvajalcu nakazal v enkratnem znesku, v 30-ih dneh po sklenitvi pogodbe, na transakcijski račun izvajalca, št. TRR: _____ odprt pri banki _____.

4. člen

Izvajalec se zavezuje, da bo projekt, naveden v 2. členu te pogodbe v celoti izvedel najkasneje do 31. 12. 2024 in da bo finančna sredstva v celoti porabil v letu 2024 in izključno za namen, za katerega so mu bila podeljena, zakonito in gospodarno.

Izvajalec se zavezuje, da bo sofinancerju najkasneje v 15 dneh od dneva izvedbe oz. zaključka izvedenega projekta predložil poročilo o ustreznem obveščanju javnosti o pokroviteljstvu Občine Sodražica, vsebinsko in finančno poročilo o izvedenem projektu, ki mora odražati dejansko stanje aktivnosti, za katero je prejel finančna sredstva, zajemati podroben vsebinski opis izvedenega projekta, natančen pregled na razpolaganjem s finančnimi sredstvi ter dokazila o nastanku sofinanciranih stroškov pri izvedbi projekta.

V primeru, da izvajalec ne more upravičiti stroškov v višini prejetih finančnih sredstev oziroma v primeru, da ne predloži vseh dokazil, sme sofinancer zahtevati vračilo neporabljenih finančnih sredstev.

Če izvajalec v roku ne predloži o ustreznega poročila o obveščanju javnosti, vsebinskega in finančnega poročila o izvedeni aktivnosti in ne predloži vseh zahtevanih dokazil, je dolžan sofinancerju povrniti vsa nakazana finančna sredstva skupaj z zakonitimi zamudnimi obrestmi od dneva nakazila sredstev do dneva vračila na račun Občine Sodražica.

5. člen

Izvajalec je dolžan pri vseh javnih naznanilih v zvezi z aktivnostjo na vidnem mestu označiti, da izvedbo projekta sofinancira Občina Sodražica.

6. člen

Izvajalec je dolžan v svojih promocijskih gradivih na primeren način predstavljati Občino Sodražica in na pobudo naročnika brezplačno sodelovati na občinskih prireditvah.

7. člen

Izvajalec je dolžan v času veljavnosti te pogodbe takoj pisno obvestiti sofinancerja, če nastopijo okoliščine, ki utegnejo vplivati na vsebinsko ali časovno izvedbo aktivnosti ter predlagati ustrezno spremembo oz. dopolnitev pogodbe. Vse spremembe in dopolnitve te pogodbe se dogovorijo v pisnem dodatku k tej pogodbi.

8. člen

Pogodbeni stranki sta zavezani k dolžnemu ravnanju glede preprečevanja korupcije, pri čemer izrecno veljajo določbe prvega odstavka 14. člena Zakona o integriteti in preprečevanju korupcije (ZintPK, Uradni list RS, št. 69/2011-UPB2), da je pogodba nična, če kdo v imenu ali na račun druge pogodbene stranke, predstavniku ali posredniku organa ali organizacije iz javnega sektorja obljubi, ponudi ali da kakšno nedovoljeno korist za:

- pridobitev posla ali
 - za sklenitev posla pod ugodnejšimi pogoji ali
 - za opustitev dolžnega nadzora nad izvajanjem pogodbenih obveznosti ali
- za drugo ravnanje ali opustitev, s katerim je organu ali organizaciji iz javnega sektorja povzročena škoda ali je omogočena pridobitev nedovoljene koristi predstavniku organa,

posredniku organa ali organizacije iz javnega sektorja, drugi pogodbeni stranki ali njenemu predstavniku, zastopniku, posredniku.

9. člen

Za izvedbo pogodbe je s strani občine zadolžena Petra Marn, s strani izvajalca pa _____

10. člen

Pogodbeni stranki sta soglasni, da se bosta obveščali o vseh dejstvih, ki so pomembna za izvajanje te pogodbe.

11. člen

Pogodbeni stranki sta soglasni, da bosta morebitne spore reševali sporazumno, v nasprotnem primeru bo spore reševalo stvarno in krajevno pristojno sodišče.

12. člen

Ta pogodba je sestavljena v treh enakih izvodih, od katerih prejme sofinancer dva izvoda, izvajalec pa enega in prične veljati, ko jo podpišeta obe pogodbeni stranki.

Datum:

Številka: 419-3/24

Izvajalec:

Sofinancer:

Občina Sodražica
Župan mag. Blaž Milavec



NADŠKOFIJA LJUBLJANA

EKONOMAT
CIRIL-METODOV TRG 4, P. P. 1990
SI - 1001 LJUBLJANA



TELEFON: + (386) 1 23 42 608
DAVČNA ŠT.: 43969780
E-POŠTA: ekonom.ljubljana@rkc.si
TRAN.RAČ. 02010-0092205159

OBČINA SODRAŽICA	
PREJETO	11-01-2024
ŠTEVILKA ZAD. VZ.	119-1/24
VR.	VRED.

Številka: E-7/2024-BG
Datum: 09. januar 2024

Zadeva: Povabilo k sodelovanju pri produkciji dokumentarnega filma o svetniški kandidatki Magdaleni Gornik

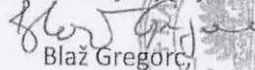
Spoštovani,

na Vas se obračamo s povabilom k sodelovanju pri produkciji dokumentarnega filma o svetniški kandidatki Magdaleni Gornik.

V procesu beatifikacije Magdalene Gornik želi Nadškofija Ljubljana zgodbo, vero in sporočilo njenega življenja čim bolje predstaviti slovenski javnosti, zato smo skupaj s filmskimi ustvarjalci iz Studia Siposh začeli pripravljati igrano dokumentarni film. Zgodba bo predstavila najpomembnejše mejnike Magdaleninoga življenja, njeno delo in spoznanja današnjega časa. Film bo posnet v njenih domačih krajih v Občini Sodražica in okolišanjih občinah. Vabimo vas, da podprete filmsko uprizoritev zgodbe o Magdaleni Gornik. Z veseljem se oglasimo pri vas in vam predstavimo možnosti sodelovanja. Za več vprašanj pokličite g. Jakoba Vrhovca 031 556 212.

S spoštovanjem,

Za Nadškofijo Ljubljana:


Blaž Gregorc,

ravnatelj nadškofijske gospodarske uprave





DOKUMENTARNI FILM

MAGDALENA GORNIK

ponudba za filmsko produkcijo



STUDIO SIPOSH
WONDER IS THE MOST HUMAN OF ALL EMOTIONS



Film je medij sedanjosti in prihodnosti. Z združevanjem različnih vrst umetnosti, se je že v dvajsetem stoletju izkazal za orodje, ki zaradi svoje dostopnosti lahko doseže množice, zaradi svoje izjemne zmožnosti zbujanja čustev, pa posameznika osebno nagovori ter mu razširja obzorja. V enaindvajsetem stoletju je film postal osnovno medijsko sredstvo, hkrati pa tudi veja umetnosti, ki ima moč v zgodovino zapisati Resnico in ji postaviti večni spomenik. Film, kljub svoji digitalni naravi, predstavlja družbeno vidno in prisotno entiteto, ki postavlja ogledalo času, hkrati pa beleži dogodke za prihodnje rodove.

Devetnajsto stoletje je bilo polno pretresov za slovenski narod, prav posebno mesto v njem pa je našla mistikinja Magdalena Gornik. Magdalena je bila v svojih otroških letih povsem običajna kmečka deklica. Enajstletna se je spomladi leta 1847 po naročilu matere odpravila na polje po plevel za prašiče. Na poti do njive pa je Magdalena doživela prvo srečanje z nebeško Gospo. Po srečanju je Magdalena začela še več moliti in se je pozorno pripravljala na prejem prvega svetega obhajila. Njeno življenje tako nagovarja tudi nas, da svoje življenje po njenem vzoru darujemo Bogu.

Že v času Magdaleninega življenja je sodraški župnik Jožef Lesjak izvedel cerkveno preiskavo njenega življenja in ugotovil, da so mistični pojavi pristni in da Magdalena živi po strogih moralnih in verskih načelih.

Film bo predstavil Magdaleno Gornik v pričevanjski in pripovedni obliki. Medtem ko nas bodo zgodovinarji, teologi in tisti, ki se k Magdaleni obračajo s priprošnjo, popeljali skozi njeno življenje, nas bodo igrani prizori na prav poseben način predstavili v Magdalenin čas, kjer bomo lahko podoživeli njeno življenje in dogodke, ki so ga spremljali.

Film nastaja v produkciji studia Siposh pod pokroviteljstvom Nadškofija Ljubljana. Film bo tudi odlična promocija občine Sodražica, kjer tudi načrtujemo premiero filma v pomladi 2024.

FILMSKA PRODUKCIJA

Filmska produkcija igrano-dokumentarnega filma o Magdaleni Gornik vključuje:

- predprodukcija: priprava koncepta in scenarija v pogovoru s postulatorjem,
- produkcija: snemanje igranih in dokumentarnih prizorov z vrhunsko filmsko tehniko,
- postprodukcija: montaža celotnega filma, pisanje avtorske filmske glasbe,
- distribucija: sodelovanje pri organizaciji premiere, dogovarjanje za predvajanje na RTV SLO.

Dolžina filma: 30-40 minut

Vabimo vas k podpori filma, da skupaj poneseemo zgodbo Magdalene Gornik v svet.



PRODUKCIJSKA HIŠA

Studio Siposh pod vodstvom Davida Sipoša je mednarodno nagrajena ekipa filmskih ustvarjalcev. Skozi privlačne zgodbe želi ponesti do gledalcev bogato slovensko dediščino svojih prednikov. Kresnik: Ognjeno izročilo (2014), Kaplja na vedru (2016) o škofu Jožefu Smeju, Goreči škof (2017) o škofu Antonu Vovku, Srce se ne boji (2019) o mučencu Alojziju Grozdetu so ključni projekti, s katerimi so ustvarjali slovensko filmsko produkcijo in jo ponesli tudi v svet. Dokumentarni film Tihi večeri (2020) o Francu Ksaverju Mešku ter film o Kureščku z naslovom Kraljica Miru (2020) sta doživela prvo slovensko filmsko spletno premiero in dosegla več kot 30.000 gledalcev samo preko spleta. Na povabilo Prešernovega sklada je ekipa Studia Siposh 2021 pripravila osrednjo proslavo s podelitvijo Prešernovih nagrad Up budi! in nato še isto leto s celovečernim filmom Sen 1991 popeljala gledalce v burne čase slovenske osamosvojitve. Studio Siposh trenutno zaključuje celovečerni film o blaženem A. M. Slomšku Srečen bo čas.



Kresnik: Ognjeno izročilo



Kresnik: Ognjeno izročilo



Goreči škof



Onkraj poljan

Studio Siposh, zavod za filmsko produkcijo

